



革命
「Consistent ～一貫性～」

テーマ 「Consistent ～一貫性～」

◎コンセプト 「革命」



クライアントの要望：寿司屋の敷居の高さをなくしたい。20代の若い年齢の来客者を増やしたい。
YouTubeを始めてから外国の方も多く来店してくれているので、多くの方にお店を通して清水町を知ってもらいたい。活気ある町にしたい。
都内のようなおしゃれで居酒屋のような寿司屋を提案してほしい。

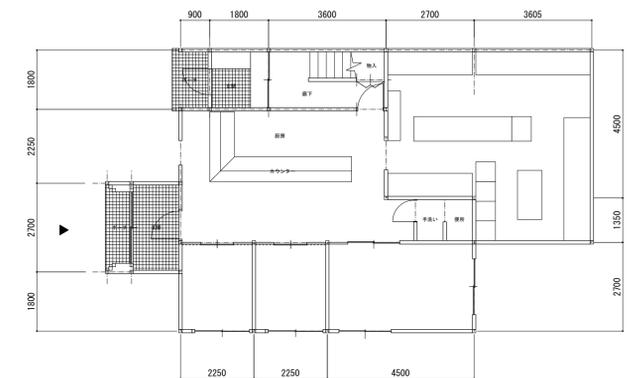
上記から、
《寿司屋の敷居の高さを覆す+居酒屋のようなフランクな空間》
を軸に今までの鮨屋という概念を払拭した、新しい鮨屋を提案する上で鮨屋に革命を起こすコンセプトを考案しました。

◎ 主プラン

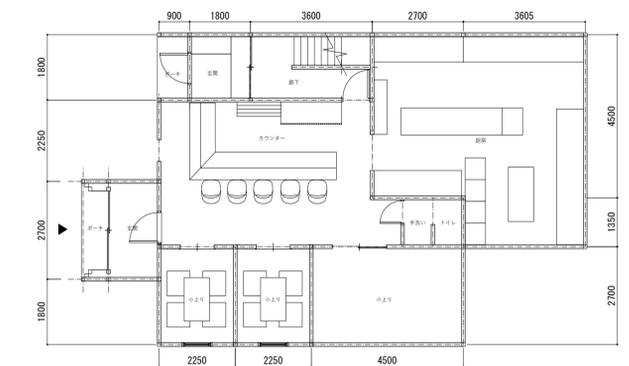
INTERIOR STYLE

和モダン

COLOR SCHEME



Before



After

四人席×二部屋

仕切りがなかった為、障子で空間を分け、個室としてゆっくり寛ぐスペースを立案。
四角い窓を丸窓に変え、床の畳を二色の格子状にする。遊び心をいれると共に空間に変化をつける。
※ネタケース無しの写真



外観イメージ

外観：白い建物が周辺に立つ中に、従来の白壁では目立ちにくいと考え、和モダンに合う染色の藍色を塗装に使用。木材を取り入れ内装と外装に統一させる



カウンター席写真

→ 垂れ壁とカウンターテーブルの段差を無くしたオープンな空間に。店主の顔や動きがよく見え、お客様との距離感をなくす。
むき出しの電球をダウンライトに統一。床は、なぐり加工の木の板を取り入れ、温かみのある空間と共に木目の動きを強調させる。